

ODIN GOLD

MODE D'EMPLOI



NORDOST

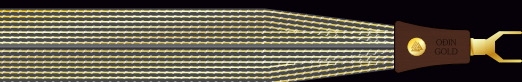
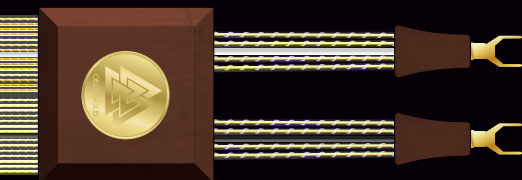
ODIN GOLD

MODE D'EMPLOI

Nous vous félicitons d'avoir acheté le produit phare de Nordost, le Supreme Reference Series: Odin Gold. Étant à l'avant-garde de l'industrie, les câbles Odin Gold de Nordost sont une révélation pour l'audio de référence. La combinaison gagnante de la technologie exclusive la plus novatrice, de matériaux attractifs et efficaces et de conceptions révolutionnaires permet d'obtenir une gamme de câbles dont le calibre en matière de performances audio et de qualité de production est inégalé. Avec l'intégration d'Odin Gold dans votre système audio domestique, vous expérimenterez un réalisme en matière de restitution digne des performances de votre système... vous amenant même à douter de la présence d'un quelconque système.

Ce mode d'emploi vous fournira les informations dont vous avez besoin pour vous assurer que vous utilisez vos câbles Odin Gold comme prévu, améliorant par la même occasion les performances de vos câbles ainsi que celles de votre système audio dans son ensemble.

Veuillez vous assurer que vos câbles Odin Gold Supreme Reference sont enregistrés auprès de Nordost en remplissant et en renvoyant la carte de garantie fournie au dos de ce mode d'emploi ou en remplissant le formulaire d'enregistrement de produit sur notre site Web. Dès réception par nous de votre formulaire d'enregistrement, votre câble Odin Gold est garanti à vie.



RODAGE DE VOS CÂBLES

Pendant le processus de fabrication, à mesure que l'isolant est extrudé sur les conducteurs, des gaz peuvent se retrouver piégés. Cela, combiné aux charges électriques élevées souvent présentes dans les nouveaux câbles, peut produire un son cassant et clair. Afin de résoudre ce problème et d'obtenir les meilleurs résultats possible avec vos câbles Odin Gold, il est important de laisser vos câbles roder.

Vous devez respecter un temps de rodage minimum de 150 heures avant de pouvoir bénéficier des véritables avantages de votre nouveau câble. Cependant, la meilleure façon de roder un ensemble Odin Gold est de l'apporter à son revendeur Nordost local pour un traitement VIDAR. Lorsque le VIDAR commence à faire circuler du courant dans les câbles, les gaz piégés sont dissipés et les petites impuretés présentes dans le métal des conducteurs commencent à agir comme une diode, favorisant la circulation du courant dans un sens particulier. En combinant un signal à bande passante extrêmement large à une gamme de balayages de fréquences ultra-basses et hautes, le VIDAR stresse les conducteurs, neutralise les charges, améliore la façon dont les signaux traversent le métal et conditionne par ultrasons la surface des conducteurs. Les modifications apportées au conducteur et au matériau d'isolation affinent les performances de votre



câble audio, lui permettant de délivrer son plein potentiel.

Bien qu'il soit très important d'effectuer le rodage lors de l'achat, la maintenance de routine présente aussi des avantages non négligeables. Si les câbles ne sont pas utilisés pendant une période prolongée, ils deviennent figés. Et même lors de l'utilisation quotidienne des câbles, les équipements électriques subissent des fuites de courant, ce qui confère une charge aux câbles. En faisant traiter vos câbles par VIDAR, vous les conditionnez et permettez aux charges de se neutraliser à nouveau.

Cependant, si vous n'avez pas accès à un VIDAR, les disques de configuration et de réglage de la solution système

de Nordost (System Solution Set-Up & Tuning) contiennent des pistes de rodage et de démagnétisation du système qui vous permettent de conditionner vos câbles par vos propres moyens. Ces CD de test offrent également une vaste gamme de pistes de diagnostic éprouvées qui facilitent la disposition des haut-parleurs et l'intégration de l'enceinte d'extrêmes-graves, les vérifications et à l'évaluation des performances et l'identification des problèmes.



CORDONS D'ALIMENTATION



Le cordon d'alimentation Odin Gold est le câble le plus critique de votre ensemble de câbles. Il assure le transfert optimal de l'alimentation secteur, sans les effets nocifs des interférences électromagnétiques et des fréquences radio, ce qui permet à votre système audio de fonctionner de manière harmonieuse. Veuillez vous assurer que l'extrémité IEC du cordon d'alimentation est bien insérée dans la prise IEC. Branchez ensuite le connecteur d'alimentation dans la prise murale ou dans votre système d'alimentation QRT. Lorsque vous placez ou remplacez des

cordons d'alimentation Odin Gold, gardez à l'esprit que les connecteurs HOLO:PLUG® équipés sur tous nos cordons d'alimentation peuvent marquer la surface des équipements ou des meubles en cas de chute. Une manipulation prudente est donc recommandée.

Un nombre croissant de composants audio hifi nécessitent l'utilisation de connecteurs d'entrée IEC C-19. Pour cette raison, Nordost propose cette option améliorée aussi bien pour les cordons d'alimentation Odin Gold que pour les unités de distribution électrique QB8-Mark II.

INTERCONNEXIONS

Les interconnexions Odin Gold sont terminées par des connecteurs RCA et XLR codés à l'aide de couleurs. Le connecteur sur lequel « HOLO:PLUG » est gravé en noir doit être connecté à l'entrée noire (canal gauche) à l'arrière de votre composant. Le connecteur sur lequel « HOLO:PLUG » est gravé en blanc doit être connecté à l'entrée rouge (canal droit) à l'arrière

de votre composant. Tous les câbles Nordost sont directionnels. Pour garantir un son de qualité optimale, les flèches directionnelles indiquées sur les blocs de bois doivent pointer dans la direction du signal. Exemple : Sur l'interconnexion placée entre un lecteur CD et un amplificateur, les flèches doivent pointer vers l'amplificateur.

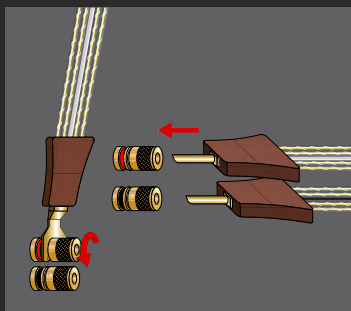
Il est important de noter que la géométrie du câble des interconnexions Odin Gold RCA et XLR est spécifiquement conçue pour chacune de ces terminaisons. En raison de la différence de conception distincte entre ces deux câbles, l'adaptation d'une variété à l'autre n'est pas disponible.

CÂBLES VOLANTS POUR HAUT-PARLEUR/BI-FILS

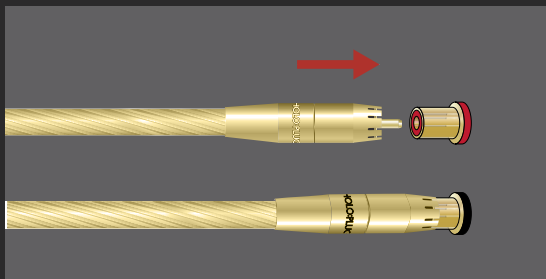
Les câbles pour haut-parleur Odin Gold sont terminés par la cosse HOLO:PLUG® plaquée or de Nordost et des fiches banane Z à faible masse. Lors de l'installation des câbles pour haut-parleur Odin Gold dans votre système, procédez comme suit : Fixez le connecteur près de la bande noire (-) à la borne noire de l'amplificateur de puissance et du haut-parleur. Fixez le connecteur près de la bande blanche (+) à la borne rouge de l'amplificateur de puissance et du haut-parleur. Tous les câbles Nordost sont directionnels. Pour garantir un son de qualité optimale, les blocs de bois marqués de flèches directionnelles doivent pointer vers le haut-parleur.

Les câbles pour haut-parleur Odin Gold ne sont disponibles qu'en configuration

« fusil de chasse ». Si vous avez un équipement nécessitant des connexions bifil ou biamplicateurs, procurez-vous le cavalier bifil Odin Gold. Les cavaliers bifils Odin Gold sont une extension exacte des câbles pour haut-parleur Supreme Reference de Nordost, ce qui garantit une signature sonore cohérente dans tout votre système.



LES FLÈCHES POINTENT DANS LA DIRECTION DU SIGNAL



LES FLÈCHES POINTENT DANS LA DIRECTION DU SIGNAL

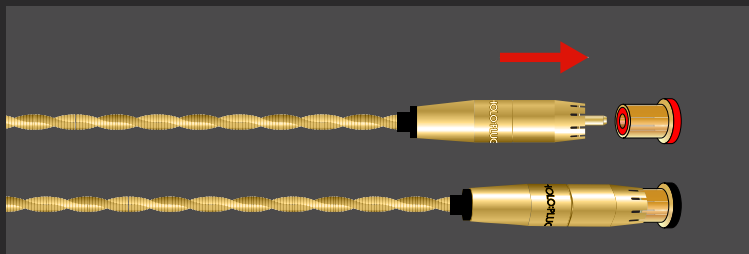


CÂBLE + POUR BRAS DE LECTURE

1. RACCORDEMENT

Connectez les connecteurs DIN/RCA/XLR aux sorties de votre platine tourne-disque et aux entrées de votre préampli phono. En ce qui concerne les configurations RCA et XLR, le connecteur sur lequel « HOLO:PLUG » est gravé en blanc désigne le canal droit, et celui sur lequel il est gravé en noir désigne le canal gauche.

Veuillez noter que les câbles du bras de lecture Nordost sont directionnels. Pour orienter correctement votre câble, assurez-vous que les flèches marquées sur les blocs de dérivation pointent vers votre préampli phono.



LES FLÈCHES POINTENT DANS LA DIRECTION DU SIGNAL

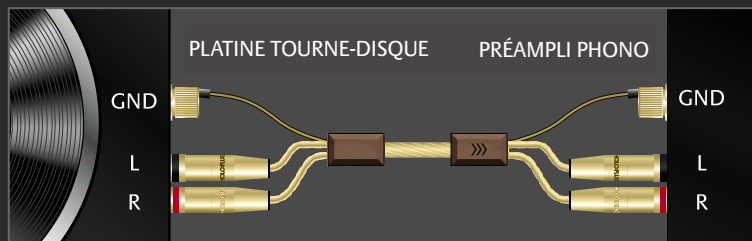


2. MISE À LA TERRE

Si vous entendez du bruit (bourdonnement) lors de l'écoute pendant la configuration de votre platine tourne-disque, votre équipement est probablement sujet à une boucle de masse. Pour résoudre ce problème, vous devez réaliser la mise à la terre entre votre platine tourne-disque et le préampli phono. La plupart des platines tourne-disque et des préamplis phono sont équipés de vis de borne de terre sur leur châssis. Raccordez le fil de connexion à la masse (le fil terminé par des

cosses rectangulaires qui est fixé en permanence au câble du bras de lecture) aux vis de borne de terre de votre platine tourne-disque et de votre

préampli phono. Cette connexion reliera les deux châssis, créant une connexion sécurisée et à faible bruit entre les deux composants.



3. MISE À LA TERRE SUPPLÉMENTAIRE / BLINDAGE

Si nécessaire, des « fils de mise à la terre détachables » peuvent être insérés dans les blocs de dérivation du câble, ce qui vous permet d'utiliser le TSC comme protection supplémentaire contre les boucles de masse.

Chaque système unique a sa propre configuration de mise à la terre idéale. Vous devrez déterminer la meilleure configuration possible pour votre système par expérimentation...



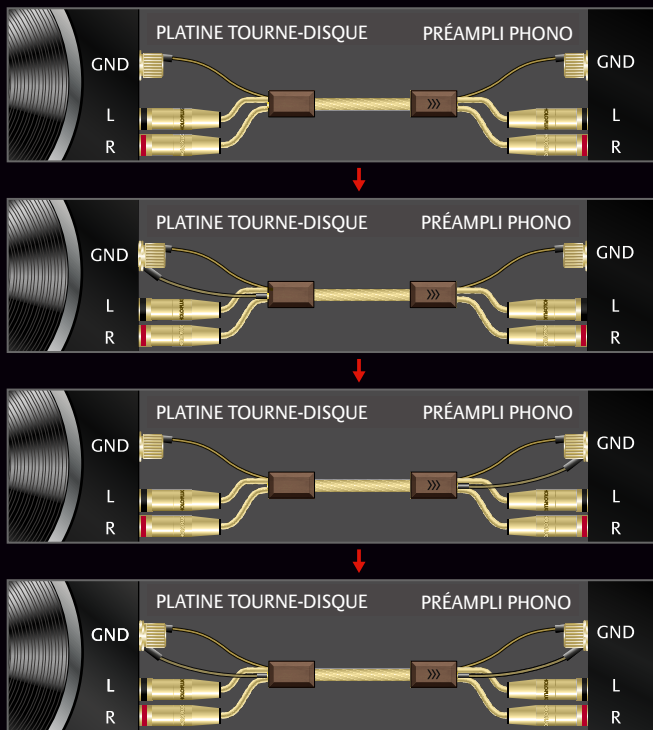
Tout d'abord, jouez de la musique sans utiliser aucun des fils de mise à la terre détachables pour voir comment votre système sonne.

Ensuite, essayez d'insérer l'un des fils de mise à la terre à la terre détachables dans votre câble à l'extrémité la plus proche de la platine tourne-disque. Connectez la cosse du fil de mise à la terre détachable à la borne de mise à la terre de votre platine tourne-disque.

Ensuite, si vous disposez d'une option de mise à la terre à l'extrémité du préampli phono, débranchez le fil de mise à la terre détachable du câble du bras de lecture, côté platine tourne-disque, et insérez-le du côté du préampli 'étage phono. Connectez la cosse du fil de mise à la terre détachable à la masse du préampli phono et écoutez à nouveau le son produit.

Enfin, le cas échéant, insérez les deux fils de mise à la terre détachables aux deux extrémités de votre câble, connectez-les à la masse de la platine tourne-disque et du préampli phono, et écoutez une dernière fois.

Sur la base de vos constatations, réalisez la configuration avec le moins de bruit.



IMPORTANCE D'UN ENSEMBLE DE CÂBLES COMPLET

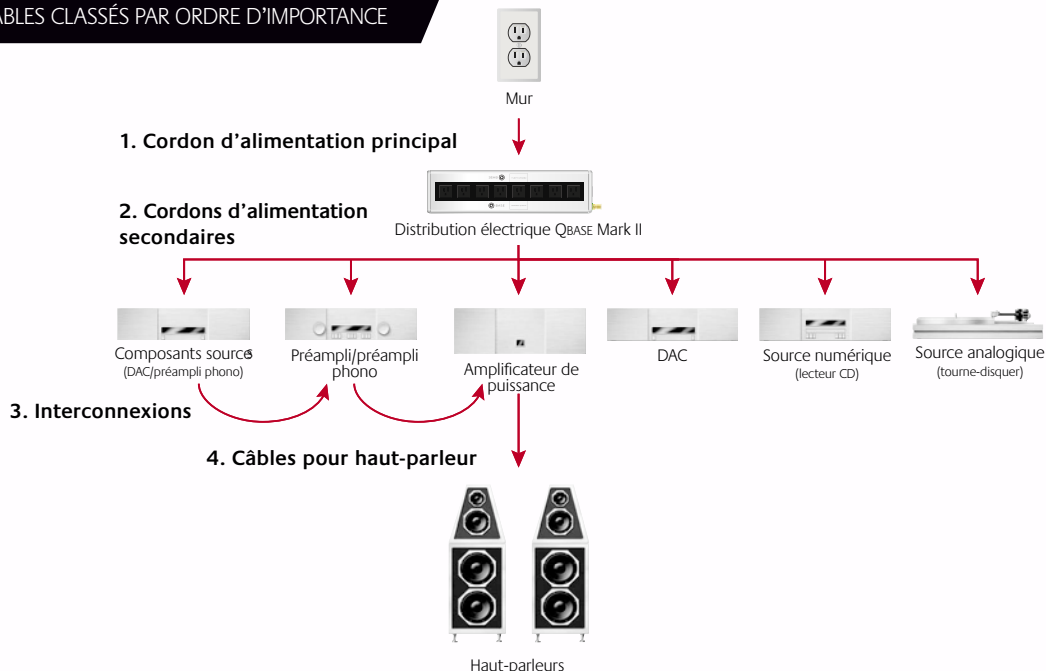
Odin Gold transformera votre chaîne hifi. Les mélomanes qui câblent entièrement leurs systèmes avec ces câbles Supreme Reference obtiendront non seulement les performances qu'ils recherchaient, mais découvriront aussi des résultats qu'ils n'auraient jamais imaginés possibles. En adoptant les produits Odin Gold, vous pourrez enfin vous immerger dans une expérience musicale complète et pure.

Cependant, si vous ne pouvez pas vous procurer l'ensemble de câbles complet Odin Gold dans l'immédiat, vous pouvez effectuer votre mise à niveau par étapes. Si l'un de vos composants est de meilleure qualité que les autres composants de votre système, nous vous recommandons fortement de réparer ces composants en mettant d'abord leurs câbles à niveau. Cependant, pour les systèmes avec des composants de qualité égale, Nordost vous fournit un cadre

complet d'hierarchisation de la mise à niveau de votre système. Tout d'abord, identifiez le câble le plus important de votre système (le cordon d'alimentation sortant du mur qui alimente votre bloc de distribution QB8) et continuez selon le schéma ci-dessous...

(Remarque : Chaque système est unique. Vous pourriez avoir de meilleurs résultats en vous écartant de temps à autre de ce guide).

CÂBLES CLASSÉS PAR ORDRE D'IMPORTANCE





NORDOST



Type de câble

Numéro de série

Terminaison

Longueur

Pour bénéficier de la garantie limitée à vie pour votre câble Nordost, les acheteurs d'origine doivent remplir et retourner la carte à droite ou enregistrer le produit en ligne à l'adresse : **nordost.com/product-registration.php**



OÐIN GOLD

Carte d'enregistrement de garantie

Veuillez remplir et retourner cette carte d'enregistrement de garantie dans les 30 jours suivant l'achat avec la preuve d'achat à l'adresse :

**Nordost, 93 Bartzak Drive,
Holliston MA 01746, États-Unis**

Les cartes d'enregistrement de garantie peuvent également être numérisées et envoyées par courrier électronique à l'adresse **info@nordost.com** ou par télécopie au **+1 508 893 0115**

Nom.....

Adresse.....

Code postal

Pays

Téléphone

Adresse électronique.....

RENSEIGNEMENTS SUR LE PRODUIT

Type de câble

Numéro de série

Terminaison

Longueur

Date d'achat.....

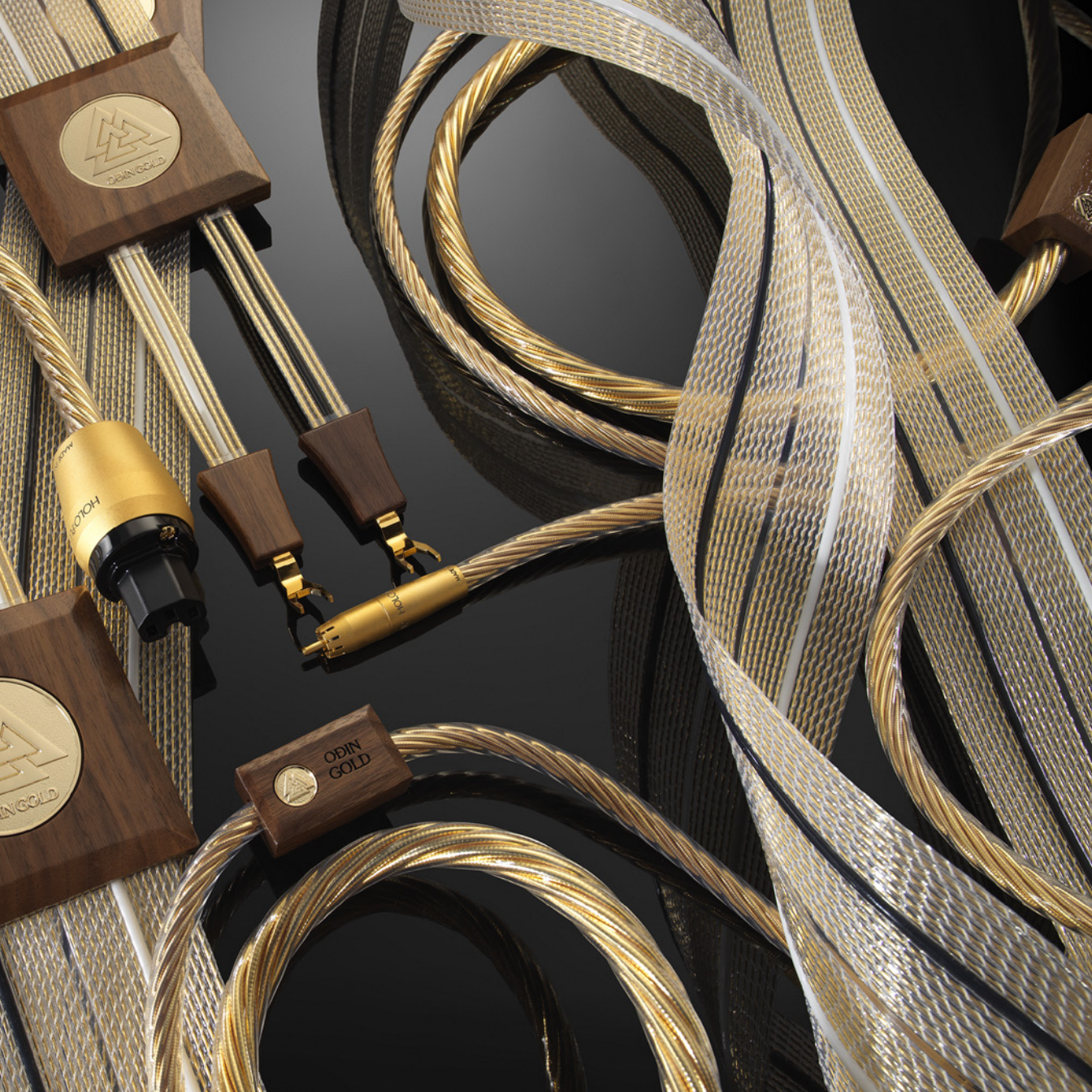
Nom du revendeur.....

Pays



NORDOST







Nordost 93 Bartzak Dr
Holliston MA 01746 États-Unis

Adresse électronique : info@nordost.com
Site Web : www.nordost.com